

Тестовые задания



Кликните «Начать тест» для продолжения



◀ НАЗАД

НАЧАТЬ ТЕСТ ▶

Инструкция по прохождению теста

- Перед ответом внимательно прочтайте текст вопроса.
- Затем выберите правильный вариант ответа.
- Нажмите кнопку «**Ответить**» для подтверждения ответа.
- Для просмотра и выбора вопросов используйте **Список вопросов** слева вверху.



< НАЗАД

ПРОДОЛЖИТЬ >

Кого из представленных ниже авторов нельзя отнести к латиноамериканским писателям?

- Х.Л. Борхес
- Г.Г. Маркес
- У. Эко
- Х. Кортасар



ОТВЕТИТЬ

Кого из представленных ниже авторов нельзя отнести к латиноамериканским писателям?

- Х.Л. Борхес
- Г.Г. Маркес
- У. Эко
- Х. Кортасар

Правильно

Вы ответили верно.



ПРОДОЛЖИТЬ >

Какое произведение не написал Габриэль Гарсия Маркес?

- «Осень патриарха»
- «Кошка и мышь»
- «Палая листва»
- «Любовь во время холеры»



ОТВЕТИТЬ

Какой город является прообразом Макондо из романа «Сто лет одиночества» Г.Г. Маркеса?

- Аракатака
- Чако
- Картагена
- Кордова



ОТВЕТИТЬ

Как звали почти всех мальчиков в роду Буэндия?

- Себастьян и Максимилиано
- Альберто и Просперо
- Аурелиано и Хосе Аркадио
- Фабрицио и Хосе Мария



ОТВЕТИТЬ

Какое производство организовал в Макондо предпримчивый американец мистер Герберт?

- Производство сувениров
- Сахарный завод
- Банановую плантацию
- Мебельную фабрику



ОТВЕТИТЬ

С каким пороком родился на свет младенец Амаранты Урсулы и Аурелиано?

- с заячей губой
- со свиным хвостиком
- с волчьей пастью
- с козлиными ножками



ОТВЕТИТЬ

Из-за чего в Макондо стали стекаться ученые?

- из-за апельсинов
- из-за бананов
- из-за персиков
- из-за яблок



ОТВЕТИТЬ

Где Аурелиано искал доказательства своего происхождения?

- в башне колдуна
- в доме священника
- в книжной лавке
- на чужбине



ОТВЕТИТЬ

Почему муж Урсулы увез её в глушь?

- чтобы она смогла подышать чистым воздухом
- чтобы избавить её от кошмаров
- чтобы скрыть её позор от других
- чтобы побывать в новых местах



ОТВЕТИТЬ

Что подтолкнуло Урсулу на строительство дома?

- ей не хватало жилого пространства
- желание выглядеть богаче соседей
- желание принимать гостей
- возможность воплотить мечты в жизнь



ОТВЕТИТЬ

Что подтолкнуло Урсулу на строительство дома?

- ей не хватало жилого пространства
- желание выглядеть богаче соседей
- желание принимать гостей
- возможность воплотить мечты в жизнь

Правильно

Вы ответили верно.



СМОТРЕТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ



Поздравляем, вы прошли тест!

Вы набрали: **100% (100 баллов)**

Проходной балл: **80% (80 баллов)**

[ПРОСМОТРЕТЬ ТЕСТ](#)



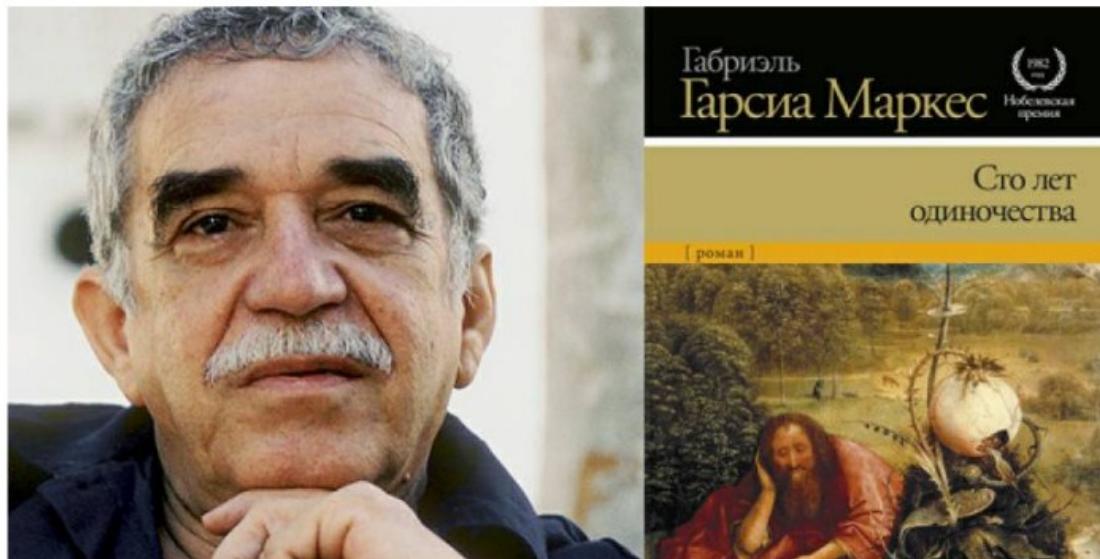
[< НАЗАД](#)

[ДАЛЕЕ >](#)

Шаги

Вопросы

- 1 • В чем проявляется жанровое своеобразие романа Г. Маркеса «Сто лет одиночества»?
- 2 • Раскройте смысл названия романа.



Шаги

1

2

3

4

Вопросы

- Как решаются в романе проблемы родовой замкнутости, любви и брака, технического прогресса, биологического и духовного в развитии личности?
- Докажите, что почти каждый персонаж романа является носителем «чудесного» начала, «магических» черт характера. Раскройте концептуальную нагрузку имен собственных героев романа.



Шаги

1

2

3

4

Вопросы

- Какие фольклорные и мифологические мотивы можно обнаружить в романе Г. Маркеса «Сто лет одиночества»?
- Охарактеризуйте специфику макондовского пространства и времени. Покажите, как в романе реализуется прием коллапса времени (когда настоящее повторяет или напоминает прошлое).
- Покажите на конкретных примерах, как в романе воплощается такая характерная черта мифологического времени, как его деление на мифологические эпохи, которые в конечном счете завершаются грандиозной катастрофой, уничтожающей мир.



Шаги

Вопросы

1

2

3

4

- Каким образом в романе происходит сочетание комического и трагического, возвышенного и низменного? Приведите примеры.
- Какие смыслы имплицирует финал романа?
- Охарактеризуйте способы выражения авторской позиции в романе.



Замкнутый процесс

Тема № 1

Сквозные темы и аналогии героев в произведениях «магического» реализма

Задание: подготовить научное сообщение и презентацию на одну из предлагаемых тем.



Замкнутый процесс

Тема № 2

*Тема семьи в романе Г.
Маркеса «Сто лет
одиночества»*

Задание: подготовить
научное сообщение и
презентацию на одну из
предлагаемых тем.



Замкнутый процесс

Тема № 3

*Фольклорные и
мифологические
мотивы в романе Г.
Маркеса «Сто лет
одиночества»*

Задание: подготовить
научное сообщение и
презентацию на одну из
предлагаемых тем.



< НАЗАД

ДАЛЕЕ >

Замкнутый процесс

Тема № 4

*Метафора
одиночества в романе
Г. Маркеса «Сто лет
одиночества»*

Задание: подготовить
научное сообщение и
презентацию на одну из
предлагаемых тем.



Замкнутый процесс

Тема № 5
*Проблематика романа
Г. Маркеса «Сто лет
одиночества»*

Задание: подготовить
научное сообщение и
презентацию на одну из
предлагаемых тем.



Замкнутый процесс

Тема № 6

*«Сто лет
одиночества» –
переоцененный роман?
Агрегирование
критических мнений в
отзывах на интернет-
сайтах*

Задание: подготовить
научное сообщение и
презентацию на одну из
предлагаемых тем.

