

## **Тема: Знаки препинания в сложносочиненном предложении**

**Цель занятия:** закрепление и углубление знаний студентов по теме “ССП. Знаки препинания в ССП”.

**Задачи урока:**

*Образовательные:* углубление теоретических знаний в ходе выполнения практических заданий;

*Воспитательные:* развитие самостоятельности в использовании сведений теоретического характера; активизация познавательного интереса к русскому языку.

*Развивающие:* развивать умения и навыки анализа языковых единиц.

**Обеспечение занятия:** Пособие для занятий по русскому языку / Ф.В. Греков и др., наглядные материалы (таблицы).

**Методы:** мозговой штурм, кластер.

**Оценивание:** работа по карточкам, работа в аудитории.

### **Ход занятия**

#### **I. Организационный момент.**

#### **II. Сообщение темы и цели занятия. Повторение материала, известного из курса школы.**

#### **Вопросы:**

**Определите, какое предложение с однородными членами, соединенными союзом *и*, а какое ССП, в котором ПП соединены союзом *и*. Что для этого нужно сделать?**

Солнце        стояло        в зените и жаркими лучами невыносимо жгло мне тело. (ПП)

Солнце        стояло        в зените и жаркие лучи невыносимо жгли мне тело. (СП)

1. Какие предложения называют сложносочиненными? ССП называются такие предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связываются сочинительными союзами. *И поля цветут, и леса шумят, и лежат в земле груды золота...*

2. На какие группы делятся сложносочиненные предложения в зависимости от того, какими союзами соединяются в них ПП? (ССП с соединительными

союзами, ССП с противительными союзами, ССП с разделительными союзами). Соединительные союзы: и, да («и»), ни-ни, так же, тоже; противительные союзы: а, но, да («но»), однако, зато; разделительные союзы: то-то, или (иль), либо, не то – не то.

3. Какие знаки препинания ставятся между частями сложносочиненного предложения? (Запятая).

4. Всегда ли ставится запятая между частями ССП?

1) Запятая не ставится перед соединительными и разделительными союзами, если соединяемые ими предложения имеют общий второстепенный член или общее придаточное предложение: Стоял рыхлый снег *в апреле* и в лазури птицы пели. *Буря уже утихла и солнце начинало закатываться, когда я подъехал к деревне.* 2) Если союз *и* объединяет два вопросительных предложения, то запятая между ними не ставится: Где будет концерт и кто из артистов будет выступать?

5. В каком случае между частями ССП ставится тире? Когда во втором предложении содержится неожиданное присоединение или резкое противопоставление или автору надо показать резкий переход от одной мысли к другой, то вместо запятой ставится тире. Например: *Один прыжок – и я у цели.*

6. Если ПП очень распространены и в них имеются запятые или одно из предложений менее связано по смыслу с предыдущим, то между ними ставится точка с запятой (перед союзами, обычно союзом *но*): *Приятель его советовал ему жаловаться; носмотритель подумал махнул рукой и решил отступиться.*

### **III. Выполнение упр. 385, с. 216.**

**урп. 386, ч.1., с. 217.**

**урп. 387, с.218**

### **I V. Практическая работа по карточкам с разным уровнем заданий.**

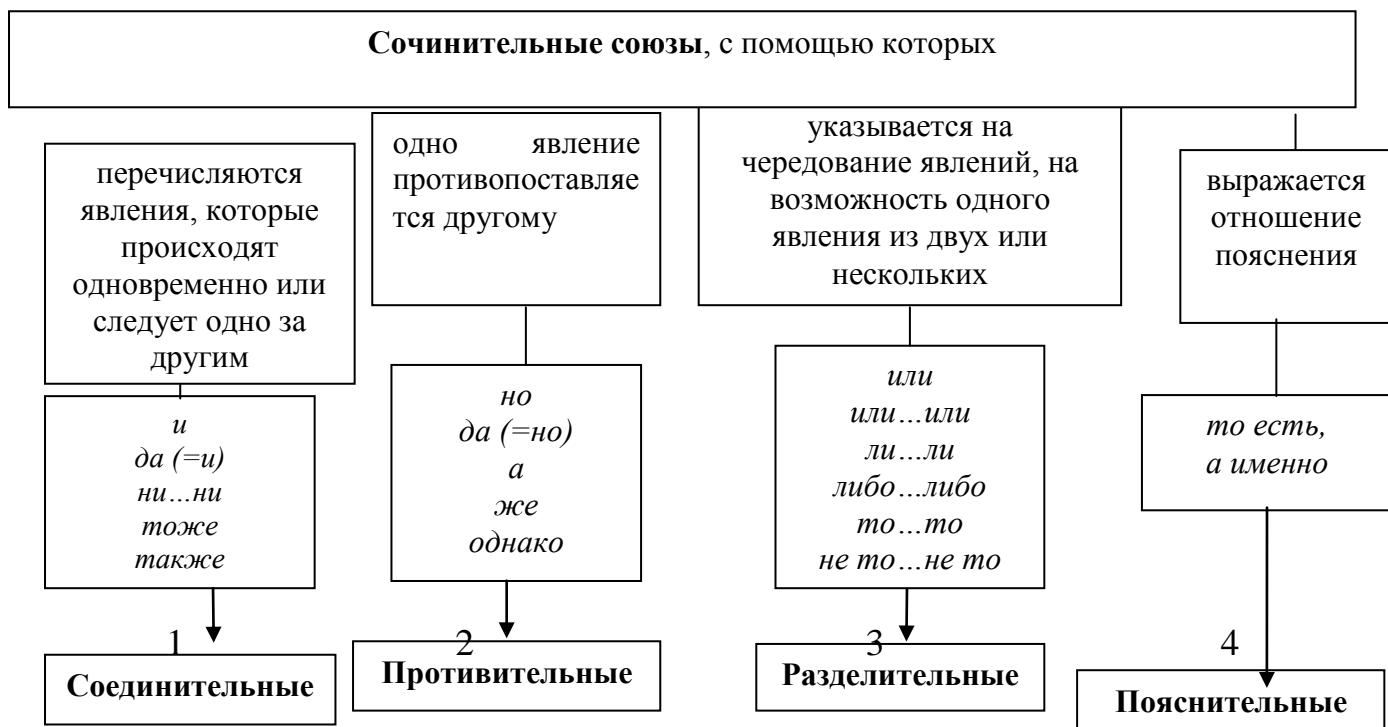
### **V. Подведение итогов.**

### **VI. Домашнее задание. Выполнение упр. 386, Ч. 2, с.217; 391, с.219.**

## Знаки препинания в ССП

<b>Ставится</b>	<b>Не ставится</b>
<p>1) запятая между частями ССП: <i>Один лишь только лес чернеет, и лес сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит</i> (П.).</p>	<p>1) запятая перед соединительными и разделительными союзами, если соединяемые ими предложения имеют общий второстепенный член: <i>Стоял рыхлый снег в апреле и в лазури птицы пели.</i></p> <p>2) запятая перед соединительными и разделительными союзами, если соединяемые ими предложения имеют придаточное предложение: <i>Буря уже утихла и солнце начинало закатываться, когда я подъехал к деревне.</i></p> <p>3) если союз <i>и</i> объединяет два вопросительных предложения: <i>Где будет концерт и кто из артистов будет выступать?</i></p>
<p>2) тире между частями ССП, когда во втором предложении содержится неожиданное присоединение или резкое противопоставление, или автору надо показать резкий переход от одной мысли к другой, Например: <i>Он знак подаст – и все хохочут</i> (П.). <i>Один прыжок – и я у цели.</i></p>	
<p>3) точка с запятой между частями ССП, если ПП очень распространены и в них имеются запятые или одно из предложений менее связано по смыслу с предыдущим (как правило, перед союзами, обычно союзом <i>но</i>: <i>Приятель его советовал ему жаловаться; но смотритель подумал махнул рукой и решил отступиться</i>).</p>	

## Сочинительные союзы – показатели смысловых отношений между частями сложного предложения



**486.** Прочитайте и укажите, где имеются сложносочинённые предложения и где - предложения с однородными сказуемыми. Перепишите, расставляя знаки препинания. Обозначьте грамматическую основу каждого предложения.

1) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием. (Ч.) 2) Вот присел я у забора и стал прислушиваться. (Л.) 3) Солнце село и тусклые тучи висели над тёмной степью. (А. Н. Т.) 4) Через полчаса мы сидели дома пили чай и рассказывали давно ожидавшим товарищам свои приключения. (Арс.) 5) Разговор показался ему [Пьеру] интересен и он остановился ожидая случая высказать свои мысли. (Л. Т.) 6) Оба слишком оживлённо и естественно слушали и говорили и это-то не понравилось Анне Павловне. (Л. Т.) 7) Мы стали искать для ночлега горную трещину и вдруг увидали спокойный огонь. (Пришв.) Кучер тронул вожжами и тройка унеслась в степь. (А. Н. Т.) Начинало темнеть и на небе зажигались звёзды. (Ч.) 10) Этот разговор продолжался ещё около часа и по-видимому произвёл на Андрея Ефимыча глубокое впечатление. (Ч.) 11) Скворцы вывелись и улетели и давно уже их место в скворечнике занято воробьями. (Пришв.)

**488.** Прочитайте и укажите предложения, где имеется общий второстепенный член предложения или общее придаточное предложение. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1) В городском саду по соседству играл оркестр и пел хор песенников. (Ч.)  
2) В это время послышался звонок и она встала. (Ч.) 3) Печорин не сводил с неё [Бэлы] глаз и она частенько исподлобья на него посматривала. (Л.) 4) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду жёлтые бабочки. (Ч.) 5) Вдруг в нижнем этаже под балконом заиграла скрипка и запели два нежных женских голоса. (Ч.) 6) Душно стало в сакле и я вышел на воздух освежиться. (Л.) 7) Ночь уже ложилась на горы и туман начинал бродить по ущельям. (Л.) 8) Справа беспрерывно вспыхивали зарницы и доносился гул канонады. (Степ.) 9) В косых лучах заходящего солнца ярко белеют каменные здания портового города золотятся прибрежные пески и уходя в бесконечную даль горит тихая равнина моря. (Нов.-Пр.) 10) Громадная фигура сидевшая за столом спиной к нему повернулась и на Павку глянули из-за густых чёрных бровей суровые глаза брата. (Н. О.) 11) В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. (Пауст.) 12) Солнце пряталось за холодные вершины и беловатый туман начинал расходиться в долинах когда на улице раздался звон дорожного колокольчика и крик извозчиков. (Л.) 13) Когда из-за туч вышла луна, всё вокруг посветело и на море появилась серебристая дорожка.

**489. Из простого распространённого предложения образуйте сложносочинённое предложение.**

О бразец. *Несмотря на позднее время, в лесу ещё можно было слышать пение птиц. - Время было позднее, но в лесу ещё можно было слышать пение птиц.*

1) Несмотря на сильное переутомление, спать не хотелось. 2) Вследствие продолжительных дождей болота стали совсем непроходимы. 3) По окончании доклада слушатели задали докладчику много вопросов. 4) После подробного обсуждения плана предстоящей экскурсии учащиеся отправились в путь.

**487. Перепишите примеры, расставляя нужные знаки препинания. В каждом предложении обозначьте грамматическую основу.**

II. 1) Пугачёв дал знак и меня тотчас отпустили и оставили. (П.)  
2) Приятели его советовали ему жаловаться но смотритель подумал, махнул рукой и решил отступиться. (П.) 3) Залаёт пёс домовый иль ветерок зашелестит в листах темнеющей дубровы иль птица робко пролетит. (Яз.) 4) Стол и кровать стояли на прежних местах но на окнах уже не было цветов и всё кругом показывало ветхость и небрежение. (П.) 5) Порой опять гармонией упьюсь над вымыслом слезами обольюсь и может быть на мой закат печальный блеснёт любовь улыбкою прощальной. (Л.) 6) Остап уже занялся своим делом и давно отошёл от курения **Андрей** же сам не зная отчего чувствовал какую-то духоту на сердце. (Г.) 7) Дорога то уходила в овраг то вилась по откосу горы и у края земли лежали немые огромные груды облаков. (А. Н. Т.) 8) То скрипнет дверь то тихо отворится калитка то сгорбленная фигура плетётся от дома по огородам. (Кор.) 9) В саду было тихо только птица

иногда ворочалась и опять засыпала в липовых ветвях да нежно и печально охали древесные лягушки да плескалась рыба в пруду. (А. Н. Т.) 10) Я хотел было спросить его насчёт собаки да он видно не в духе был. (Т.)

**Карточка 1. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.**

1. Товарищи относились к нему неприязненно солдаты же любили воистину (*Купр.*). 2. Решение Лизы сняло с его сердца камень да и весь дом сразу ожил (*К.Ф.*). 3. В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры (*Л.Т.*). 4. Когда он вернулся в залу сердце его билось и руки дрожали так заметно (*Ч.*). 5. Все вскочили схватились за ружья и пошла потеха (*Л.*). 6. Дохнул мороз и рады мы проказам матушки-зимы (*П.*).

**Карточка 2. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.**

1. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь (*П.*). 2. Губы Кати не улыбались и тёмные глаза выражали недоумение (*Т.*). 3. В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт (*М.Г.*). 4. Уже совсем рассвело и народ стал подниматься когда я вернулся в свою комнату (*Л.Т.*). 5. Зловещий блеск и пестрота дерев (*Тютч.*). 6. Ветер стихал и свежая прохлада начинала распространяться в виноградниках (*Т.*).

**Карточка 3. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.**

1. К счастью экзамены кончились и начались каникулы. 2. Вы придёте ко мне или мне прийти к вам? 3. Пусть кончится холод и наступит тепло! 4. Это кто такие и что им надобно? (*П.*). 5. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь (*Ч.*). 6. По улицам двигались тяжёлые грузовики и мчались легковые машины и торопливо шли пешеходы.

**Карточка 4. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.**

1. Лишь изредка олень пугливый через пустынью пробежит или коней табун игривый молчанье дали возмутит (*Л.*). 2. Владимир и писал бы оды да Ольга не читала их (*П.*). 3.. Один прыжок и лев уже на спине буйвола (*Купр.*). 4.. Ещё напор и враг бежит (*П.*). 5. То длинный сук её за шею зацепит вдруг то из ушей златые серьги вырвет силой то в хрупком снеге с ножки милой увязнет мокрый башмачок то выронит она платок (*П.*). 6. Тут раздался лёгкий свист и Дубровский умолк (*П.*).

**Карточка 5. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.**

1. На Нехлюдова пахнуло этой свежестью молодостью полнотою жизни и ему стало мучительно грустно (*Л.Т.*). 2. Хутор стоял на припёке и нигде

кругом не видно было ни воды ни деревьев (Ч.). 3. Утки вдруг поднимались кверху и с криком улетали (Т.).

4. Вавила бросил что-то в костёр притоптал и тотчас же стало очень темно (Ч.). 5. Вдали поле с рожью точно горит огнём да речка блестит и сверкает на солнце (Гонч.). 6. Дул жестокий ветер мутные валы ходили по всему пруду мутное небо отражалось в них камыши высохли пожелтели волны и ветер трепали их со всех сторон и они грустно и глухо шумели (Акс.).

