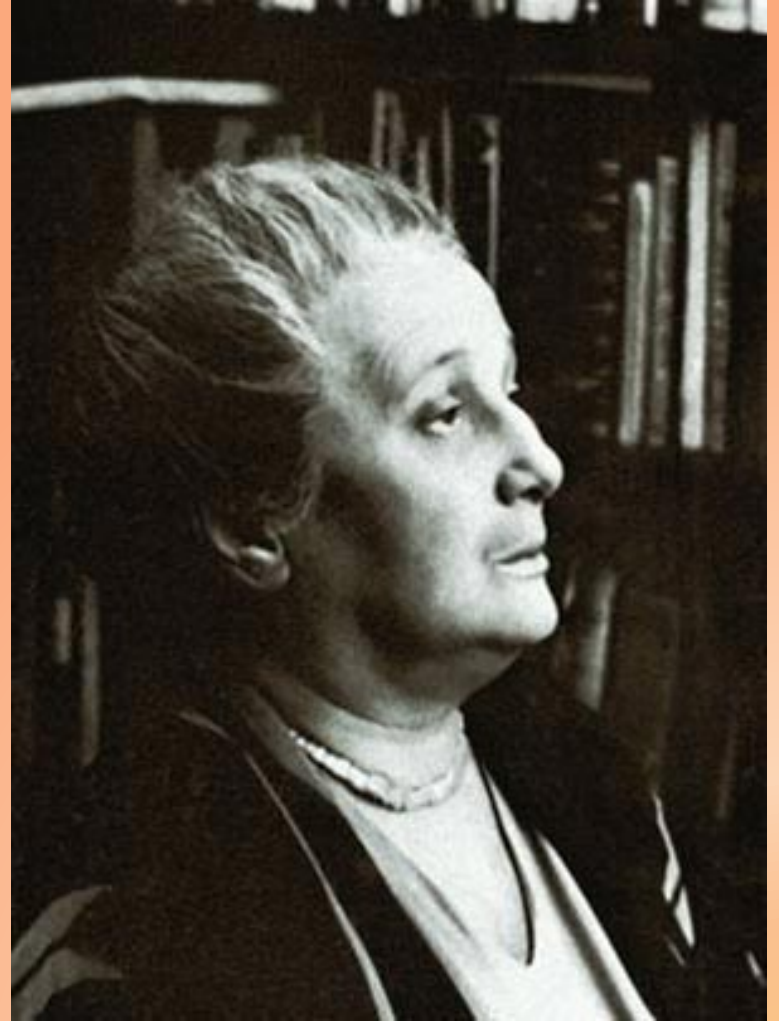




*Анна
Ахматова*

*Анна Андреевна
Ахматова (фамилия при
рождении — Горенко) —
русская поэтесса, писатель,
литературовед,
литературный критик,
переводчик.*



Кроме художественного творчества, Ахматова известна своей трагической судьбой. Хотя сама она не была в заключении или изгнании, репрессиям были подвергнуты трое близких ей людей: её муж Н.С. Гумилёв расстрелян в 1921 году; Николай Пунин, спутник её жизни в 1930-е годы, трижды был арестован, погиб в лагере в 1953 году; единственный сын Лев Гумилёв провёл в заключении более 10 лет).

Она потом напишет в страшных по своему трагическому звучанию строчках:

*Муж в могиле, сын в
тюрьме,
Помолитесь обо мне...*



*Признанная классиком
отечественной поэзии ещё в 1920-е
годы, Ахматова подвергалась
замалчиванию, цензуре и травле.
Многие её произведения не были
опубликованы не только при
жизни автора, но и в течение
более чем двух десятилетий после
её смерти. Её имя ещё при жизни
окружала слава среди широких
кругов почитателей поэзии, как в
СССР, так и в эмиграции.*



*Автобиографическая поэма
«Реквием» — одно из первых
поэтических произведений,
посвящённых жертвам репрессий
1930-х годов.*

*В «Поэме без героя» —
Ахматова попыталась
воссоздать эпоху «серебряного
века» русской литературы.
Кроме поэтических
произведений перу Ахматовой
принадлежат статьи о
творчестве А. С. Пушкина,
воспоминания о современниках.*

*Начиная с 1922 года книги
Анны Ахматовой подвергались
жёсткой цензурной правке.*



Первые стихи Ахматовой — это любовная лирика. В них любовь не всегда светлая, зачастую она несет горе. Чаще стихотворения Ахматовой — это психологические драмы с острыми сюжетами, основанными на трагических переживаниях.

*В пушистой муфте руки холодели.
Мне стало страшно, стало как-то
смутно.*

*О, как вернуть вас, быстрые недели
Его любви, воздушной и минутной!*



Каждое ее стихотворение — маленький роман:

*Проводила друга до передней.
Постояла в золотой пыли.
С колоколенки соседней
Звуки важные текли.
Брошена! Придуманное слово
Разве я цветок или письмо?
А глаза глядят уже сурово
В потемневшее трюмо.*



Но самой главной любовью в жизни А. Ахматовой была любовь к родной земле. В трудные годы революции многие поэты эмигрировали из России за рубеж. Как ни тяжело было Ахматовой, она не покинула свою страну, потому что не мыслила своей жизни без России.

*Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: «Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда.
Я кровь от рук твоих отмою,
Из сердца выну черный стыд,
Я новым именем покрою
Боль поражений и обид».*

*Но равнодушно и спокойно
Руками я замкнула слух,
Чтоб этой речью недостойной
Не осквернился скорбный дух.*



Любовь к Родине у Ахматовой не предмет анализа, размышлений. Будет Родина — будет жизнь, дети, стихи.