

Seminar mashg'ulotining ta'limtexnologiyasi modeli

12-Mavzu:	O'qituvchining mimik va pantomimik mahorati
Mashg'ulot vaqtি: 2 soat.	Talabalar soni: 20-30 gacha
O'quv mashg'ulotining shakli	Mavzu bo'yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar-munozara
Seminar mashg'ulotining rejasi	<p>1.O'qituvchining tashqi qiyofasi.O'qituvchining tashqi qiyofasini shakllantirish madaniyati.</p> <p>2.O'qituvchining mimik va pantomimik harakatlari . Gavda tutish estetikasi.</p> <p>3.Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosal ifoda etsih texnikasi.</p> <p>4. Ichki monolog.</p>
Seminr mashg'ulotining maqsadi:	O'qituvchining tashqi qiyofasi.O'qituvchining tashqi qiyofasini shakllantirish madaniyati;O'qituvchining mimik va pantomimik harakatlari . Gavda tutish estetikasi;Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosabatni ifoda etsih texnikasi; Ichki monolog o'rni bo'yicha bilim, ko'nikma va malakalarni mustaxkamlash; seminar mashg'ulotida talabalarning faolligini ta'minlash.
Pedagogik vazifalar:	<p>O'quv faoliyati natijalari:</p> <p>1.. O'qituvchining tashqi qiyofasi.O'qituvchining tashqi qiyofasini shakllantirish madaniyati haqidagi ma'lumotlarni o'zlashtirishlariga erishish.</p> <p>2. O'qituvchining mimik va pantomimik harakatlari . Gavda tutish estetikasi haqidagi bilimlarini mustahkamlash.</p> <p>3. Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosabatni ifoda etish texnikasi bo'yicha ko'nikma hosil qilish.</p> <p>4. Ichki monolog to'g'risidagi bilimlarni hosil qilish.</p>
Ta'lim berish usullari	Munozara, suhbat, "Ikki qisqli kundalik", "Aqliy hujum", "T-sxemasi", jadval to'ldirish metodlari
Ta'lim berish shakllari	Jamoaviy, guruhlarda ishslash.
Ta'lim berish vositalari	O'quv qo'llanma, darslik, proektor, markerlar tarqatma materiallar, A-4 varoqlari.
Ta'lim berish sharoiti	Texnik ta'minlangan, guruhlarda ishslash uchun mo'ljallangan auditoriya
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat: savol-javob, reyting mezoni bo'yicha.

Seminar mashg'ulotining texnologik xaritasi

Ish bosqichlari va vaqtি	Faoliyat mazmuni	
	Ta'lim beruvchi	Ta'lim oluvchilar
Tayyorlov bosqichi	<p>1. Mashg'ulot mavzusi ,uning maqsadi va kutilayotgan natijalar bilan tanishtiradi. Ularning ahamiyati va dolzarbligini asoslaydi. (1-ilova).</p> <p>2.Belgilangan ta'limiy maqsadlarga mos o'quv-bilish topshiriqlarini va baholash mezonlarini ishlab chiqadi. (2-ilova).</p>	
1.O'quv mashg'ulotiga kirish bosqichi (10 daqiqa)	<p>1.1.Mashg'ulot mavzusi, uning maqsadi va kutilayotgan natijalar bilan tanishtiradi. Ularning ahamiyati va dolzarbligini asoslaydi.</p> <p>1.2. Talabalarni faollashtirish maqsadida blits-so'rov o'tkazadi.</p>	Tinglaydilar, tanishib oladilar.
2.Asosiy bosqich (60 daqiqa)	<p>2.1. O'qituvchining tashqi qiyofasi.O'qituvchining tashqi qiyofasini shakllantirish madaniyati haqida ma'lumotga ega bo'lish maqsadida klaster usuli orqali chizmani to'ldirish. (3-ilova).</p> <p>2.2. "O'qituvchining mimik va pantomimik harakatlari . Gavda tutish estetikasi" mavzusida aqliy hujum metodini o'tkazish va "Aqliy hujum" metodi qoidasi bilan tanishtirish. Mimika va pantomimikaning qiyosiy tahlilini T-sxemasi tahlili asosida tushuntiradi. Pantomimik harakatlarda o'z hissiy holatini nazorat qilishda o'qituvchi qanday holatlarga e'tibor berishi lozimligi haqidagi jadvalni to'ldirish metodini tadbiq etish (4-ilova).</p> <p>2.3. Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosabatni ifoda etsih texnikasi haqida ma'lumotga ega bo'lish maqsadida Venn diagrammasini to'ldirish.(5-ilova)</p> <p>2.4. "Ichki monolog" mavzusi bo'yicha blits -so'rov metodini qo'llash. (6-ilova)</p> <p>2.5. Mustaqil ta'lim "O'qituvchi mimik va pantomimik mahorati</p>	Vazifani bajaradilar. "Aqliy hujum" metodida ishtirok etadilar. Jadvalni to'ldiradilar. Jadvalni to'ldiradilar. Jadvalni to'ldiradilar. Savollarga javob beradilar O'qib, konspekt qiladilar
3.Yakuniy bosqich (10 daqiqa)	<p>3.1. Mavzular bo'yicha berilgan ma'lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o'zlashtira olmagan joylarini qayta o'qib chiqishni tavsiya etadi.</p> <p>3.2. Faol talabalarni rag'batlantiradi va umumiy baholaydi.</p> <p>3.3. Uyga vazifani e'lonqiladi.</p>	Tinglaydilar. Baholanadilar. Uyga vazifani yozib oladilar.

1-ilova

Mavzu: O'qituvchi mimik va pantomimik mahorati

- 1.O'qituvchining tashqi qiyofasi.O'qituvchining tashqi qiyofasini shakllantirish madaniyati.
- 2.O'qituvchining mimik va pantomimik harakatlari . Gavda tutish estetikasi.
- 3.Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosabatni ifoda etsih texnikasi.
4. Ichki monolog.
5. “O'qituvchilarni mimika va pantomimika harakatlari” mavzusida prezentatsiya.
6. Mustaqil ta'lif “O'qituvchi mimik va pantomimik mahorati”

Adabiyotlar ro'yxati:

1. Asqarova O', Raitboev M., NishonovaS. Pedagogika – T.: Talqin, 2008.
2. PadlasiyI.P., Pedagogika. V2-x kn.-M.: VLADOS, 2005.
3. Azizzxo'jaeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU, 2006.
4. N.T.Omonov, N.X.Xojaev, S.A.Madiyarova, YE.I.Eshkulov. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. Darslik. T.: “IQTISOD-MOLIYa”, 2009.
5. Xoliqov A.A. Pedagogik mahorat. Darslik. – T.: “IQTISOD-MOLIYa”, 2011.- 175 b.
- 6.Davletshin M.G.Zamonaviy maktab o'qituvchisining psixologiyasi.-T.: O'zbekiston,1999-yil

2-ilova

Talabalarning mashg'ulot bo'yicha baholash mezonlari

Jami: 4 ball

1. Adabiyotlar bilan ishlash va konspekt qilish –0,5 ball.
2. Amaliy to'shiriqlarni bajarish – 3 ball.
3. Mustaqil ish uchun – 0.5 ball.

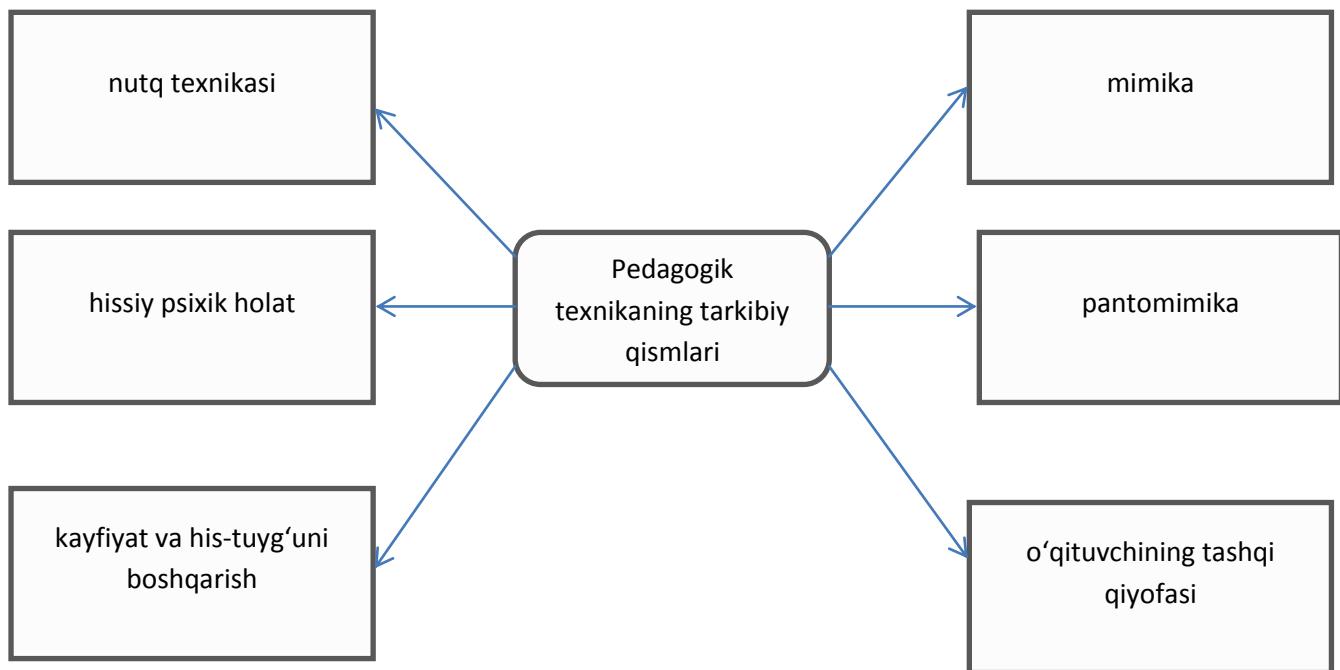
3-ilova

1-topshiriq

Ushbu rasmdagi yuz ifodalarini izohlang.



2-Topshiriq: Quyidagi berilgan pedagogik texnikaning tarkibiy qismlarini klaster usulida to'ldiring.



4-ilova

3-Topshiriq: “O’qituvchining mimika va pantomikasi” mavzusida Aqliy hujum metodini o’tkazish.

Mimika-bu nima	Mimik ifodaning asosiy belgilari	Pantomimika –bu nima	Pantomikaning asosiy belgilari

4- Topshiriq: Mimika va pantomimikaning qiyosiy tahlilini T-sxemasi jadvali asosida amalga oshiriladi.

Mimikaning imkoniyatlari		Pantomimikaning imkoniyatlari

Xulosa

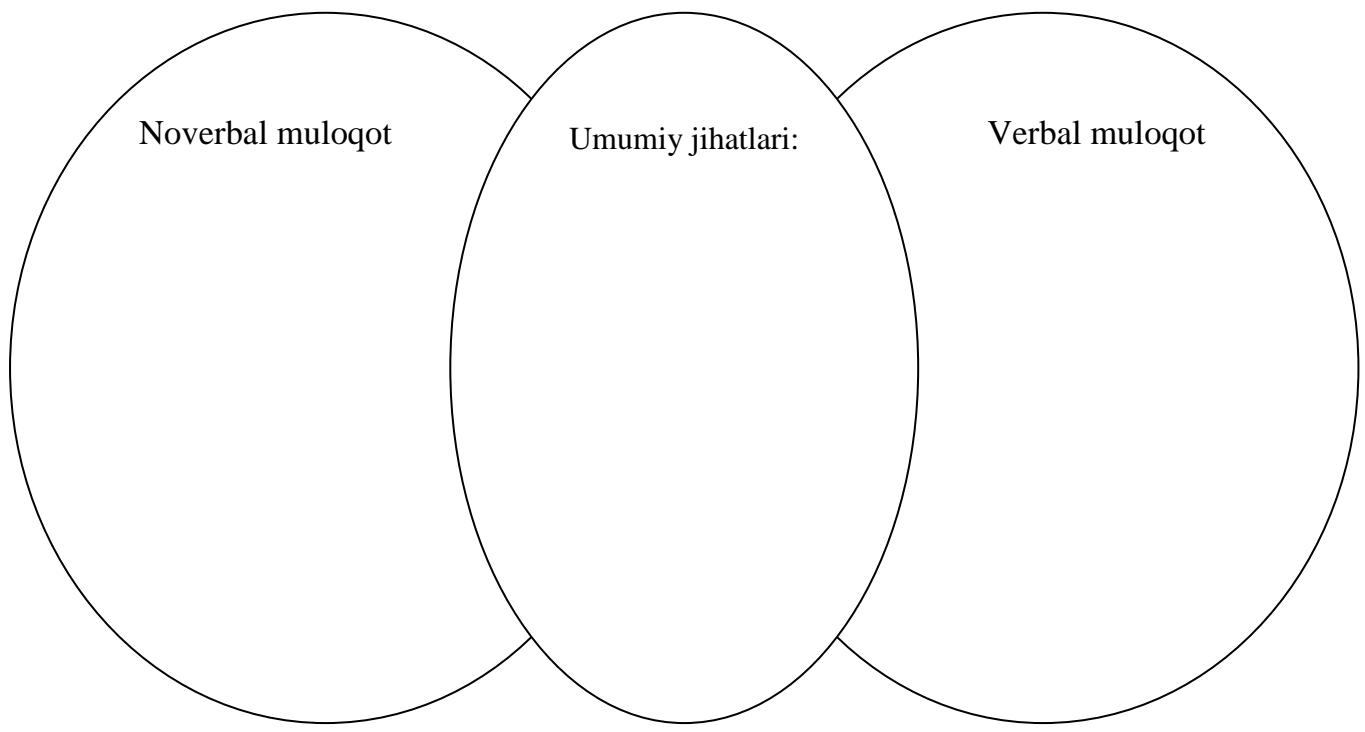
5-Topshiriq: Pantomimik harakatlarda o'z hissiy holatini nazorat qilishda o'qituvchi qanday holatlarga e'tibor berishi lozim deb o'ylaysiz? va shu asosda ushbu jadvalni to'ldiring.

Pantomimik harakatlarda o'z hissiy holatini nazorat qilishda o'qituvchi qanday holatlarga e'tibor berishi lozim:

- Sport bilan muntazam shug'ullanib borish;
- Yoshlar psixologiyasiga oid bilimlarni doimiy o'rganib boorish;
- O'quvchilarga nisbatan xayrixohlik va optimizmga ega bo'lishi;
- O'z harakatini nazorat qilishi;
- Madaniy hordiqni to'g'ri uyushtirishi;
- O'z-o'ziga tanqidiy ta'sir ko'rsatish.

5-ilova

Muloqotning noverbal vositalari yordamida munosabatni ifoda etsih texnikasiga doir Venn diagrammasini to’ldirish.



(6-ilova)

Ichki monolog mavzusiga oid blits – so’rov savollari.

- 1.Monolog so’ziga ta’rif bering-?
2. Qaysi nutq turi nisbatan avvalroq shakllanadi dialogikmi yoki monologik-?
- 3.Monologik nutqning turlari-?
- 4.Monologik nutqqa misol keltiring.

